

日本刀名匠(研磨)

たかいわ せつお
【高岩 節夫】

<経歴>

昭和 22 年 島根県生まれ(御刀研師 高岩幸吉 長男)

昭和 38 年 藤代松雄(人間国宝)に入門

昭和 50 年 東京都にて独立

現在 東京都在住

公益財団法人日本刀文化振興協会 会員



<活動歴>

昭和 55 年 財団法人日本美術刀剣保存協会 美術刀剣製作研磨技術等講習会 講師

平成元年 伊勢神宮式年遷宮直刀研磨

平成 12 年 葛飾区無形文化財保持者 認定

平成 13 年～ 伊勢神宮御刀研磨

平成 18 年 共著「The Art Of Japanese Sword Polishing」(講談社 USA) 出版

平成 20 年 伊勢神宮式年遷宮御銚研磨

<受賞歴・審査員歴>

昭和 41 年 日本美術刀剣保存協会 研磨技術発表会 優秀賞

以後、優秀賞・特賞を重ねる

昭和 55 年 無鑑査認定

平成 23～30 年 日本刀文化振興協会 新作日本刀研磨外装刀職技術展覧会 審査員 5 回

平成 24～28 年 全日本刀匠会 お守り刀展覧会 審査員 4 回

平成 30 年 公益財団法人日本刀文化振興協会『日本刀名匠(研磨)』認定