

日本刀名匠(研磨)

あべ かずのり

【阿部 一紀】

<経歴>

昭和 29 年 岩手県盛岡市生まれ
昭和 43 年 阿部盛人に 10 年間師事
昭和 47 年 都立小石川高校卒
平成 3 年 小野博氏に師事
現在 東京都文京区西片在住
東京都銃砲刀剣類登録審査員
東京マイスター(東京都優秀技能者)
公益財団法人日本刀文化振興協会 常任理事



<活動歴>

昭和 61 年～ 月刊誌銀座情報(銀座長州屋発行) 刀剣押し型・刀絵図 作成
平成 10～11 年 東京国立博物館 研磨修復事業(文化庁主幹)
平成 10 年 大英博物館(英国)所蔵刀剣 修復研磨
平成 14 年 第一回文京区 技能名匠者 認定
平成 15 年 日本美術刀剣保存協会の無鑑査認定を受ける
平成 19 年 ロンドン「SENI 07 event」 実演・講演、大英博物館内で当館所蔵刀剣の鑑賞と
英国刀剣愛好家との交流
平成 21 年 東京都優秀技能者(東京マイスター)知事賞 受賞
平成 21 年～ 東京都銃砲刀剣類登録審査員 就任
平成 21 年～24 年 文化庁委託「北海道における日本刀の保存・活用と伝統文化総合活性化
事業」学芸員の為の研磨の講演、実演、博物館・資料館所蔵刀剣の調査と文化
庁報告の為の調査表作成
平成 22 年～ 公益財団法人日本刀文化振興協会 刀職技術者研修会 講師
平成22年 文化庁委託事業、無形文化財・民族文化財を支える用具・原材料の現状
に関する調査研究事業「天然砥石の現状に関する調査研究」の現地調査
委員として業務に携わる。
平成 25 年 ポーランド主要都市 ワルシャワ・トルン・クラクフの博物館等 刀剣調査、実演・講
演事業に参加(文化庁事業/瀬戸内市支援/中国電力協力)
平成 26 年 文化庁助成「文化遺産を活かした地域活性化事業」講師・調査委員・実演・講演
平成 27 年 東京都功労者 表彰受ける
平成 28 年 次代の文化を創造する新進芸術家育成事業(伝統芸能等分野)「刀剣類の保存
に関わる部分修復技術研修会」(研磨・白鞘・白銀) <<事業実施施設…坂
城町鉄の展示館(平成 28 年～30 年)・大阪歴史博物館(平成 29 年～30

年) 佐野美術館 (令和 1 年) の実行委員長として計画立案、文化庁への
申請書・報告書の作成。研磨部門講師として講演・実演・指導に携わる。
平成 28 年 「日本刀の研磨に関わる天然仕上げ砥石採掘業者等の現状調査」現地調査(文
化庁事業)砥石採掘現地調査、報告書作成
平成 28 年 ワルシャワ考古学博物館(ポーランド)「日本刀の軌跡とヤシェンスキーコレクショ
ン」 「押し型の古文書解説と体験指導」 講演
平成 28 年 公益財団法人日本刀文化振興協会 常任理事 就任

<受賞歴・審査員歴>

平成元～15 年 日本美術刀剣保存協会 刀剣研磨・外装技術発表会
努力賞 1 回 優秀賞 4 回
竹屋賞 2 回 薫山賞 3 回 千葉賞 1 回
日本美術刀剣保存協会会長賞 1 回 受賞
平成 15 年 無鑑査認定
平成 22 年～ 全日本刀匠会 お守り刀展覧会 審査員
平成 24 年～令和 3 年 新作日本刀研磨外装刀職技術展覧会 審査員
令和 3 年 公益財団法人日本刀文化振興協会『日本刀名匠(研磨)』認定