

## 日本刀名匠(作刀)

よしかわ みつお おおの よしみつ  
【吉川 三男】(大野 義光)

### <経歴>

昭和 23 年 新潟県生まれ  
昭和 44 年 吉原義人・荘二に入門  
昭和 47 年 日本大学農獣医学部卒  
昭和 50 年 文化庁より作刀承認を受ける  
現在 東京都在住  
全日本刀匠会 会員  
公益財団法人日本刀文化振興協会 理事長



### <活動歴>

昭和 51 年 新潟市大野町に鍛錬所を設けて独立  
平成 2 年 警視総監特別賞の短刀を謹作  
平成 3 年 林原美術館にて個展(大野義光 重花丁子の世界)  
平成 8 年 正倉院御太刀謹作奉仕  
平成 21 年 日本刀の匠たち 私の最高傑作(佐野美術館)  
平成 24 年 日本刀の匠たち 私の最高傑作(佐野美術館)  
平成 25 年 警視総監特別賞の短刀を謹作  
平成 29 年 公益財団法人日本刀文化振興協会 評議員 就任  
令和元年 星と森の詩美術館にて個展(刀匠 大野義光 “華やかな刃文の世界”)

### <受賞歴・審査員歴>

昭和 50～62 年 日本美術刀剣保存協会 新作名刀展  
奨励賞 2 回 努力賞 5 回  
高松宮賞 受賞 5 回 文化庁長官賞 1 回 受賞  
昭和 62 年 無鑑査認定  
平成 21～26 年 全日本刀匠会 お守り刀展覧会  
岡山県教育長賞 1 回 岡山県知事賞 1 回 佳作 2 回  
特別賞(日立金属賞)2 回 瀬戸内市教育長賞 1 回 受賞  
平成 28 年 特待者に認定される(無鑑査第一号)  
平成 22・24 年 全日本刀匠会 お守り刀展覧会 審査員  
平成 22 年 日本刀文化振興協会 新作日本刀研磨外装刀職技術展覧会 協会会長賞  
平成 23～令和 5 年 新作日本刀研磨外装刀職技術展覧会 審査員 8 回  
平成 3 年 公益財団法人日本刀文化振興協会『日本刀名匠(作刀)』認定